

Jurybegründung Theater Pfütze, Nürnberg

Kurzversion:

Das Theater Pfütze in Nürnberg überzeugt seit Jahren mit einem innovativen, ästhetisch anspruchsvollen und generationsübergreifenden Theaterprogramm. Es gelingt dem Ensemble, künstlerische Tiefe mit gesellschaftlicher Relevanz zu verbinden und dabei sowohl junges als auch erwachsenes Publikum nachhaltig zu berühren. Besonderes Highlight: Für jede Produktion wird eigens Musik komponiert. Mit seinem kreativen Mut und hoher Qualität prägt das Theater Pfütze die bayerische Kulturlandschaft auf besondere Weise.

Langversion:

Das Theater Pfütze ist seit Jahren ein Leuchtturm für künstlerisch hochwertiges, generationenverbindendes Theater in Bayern. Der Schwerpunkt seines Programms liegt auf der Dramatisierung bedeutender Kinderromane, die häufig in enger Zusammenarbeit mit den Autor:innen selbst entsteht. Diese behutsam entwickelten Stücke verbinden erzählerische Tiefe mit emotionaler Kraft und inhaltlicher Relevanz. Hinzu kommen kreative Eigenproduktionen, die das Repertoire abwechslungsreich und eigenständig gestalten. Ein Markenzeichen jeder Inszenierung ist die eigens für das jeweilige Stück komponierte Musik sowie die individuell gestaltete Ausstattung, die visuell wie atmosphärisch Maßstäbe setzt. So schafft das Theater Pfütze ein Gesamtkunstwerk, das sowohl junge als auch erwachsene Zuschauer:innen anspricht und nachhaltig bewegt. Mit künstlerischem Mut, einem hohen ästhetischen Anspruch und konsequenter inhaltlicher Qualität prägt das Theater Pfütze die Kulturlandschaft weit über Nürnberg hinaus – und ist damit ein würdiger Träger des Bayerischen Kunstpreises.